

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
<b>ВИЗУАЛНИ И ДИГИТАЛНИ ИЗКУСТВА</b>						
DEB 138 <b>2V</b> 20 ORG1171 <b>1</b>	фондация "Поддържане на изкуството в България" Фондация	<b>Зони на контакт. Брацигово</b>	9 930,00 лв.	<b>9 930,00 лв.</b>	Образователен проект, който дава платформа за изява на студенти от специалностите Керамика и Метал в НХА. В три изложби в Брацигово, София и с. Свещари участниците в проекта представят създадени по време на творческа резиденция в Брацигово пластични обекти в керамичен материал.	Проектът има развитие и надграждане. Творческата идея е ясно формулирана. Идеино обоснован, практически и финансово обмислен и структуриран проект. Има ясно дефинирани цели и задачи, и план за реализирането им. Сред достойнствата на проекта са споделения творчески процес и възможността за работа в материал – керамика. Проектът има устойчивост и потенциал за развитие. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 <b>2V</b> 20 ORG1200 <b>2</b>	Исторически музей / ХГ"П.Чурчулиев/- Димитровград Културен институт	<b>Плакатът остава</b>	15 977,00 лв.	<b>14 977,00 лв.</b>	Творческа работилница на 12 дебютанти от НГПИ София, НХГ Пловдив, НУПИД Казанлък, НХГ Сливен с виртуално гледане на 3 спектакъла на ДКТ Пловдив, Т "Азарян" НДК и ДКТ Хасково и създаване на краен продукт: изложба от 36 авторски театрални плакати в галерията в Димитровград, с образователен достъп до плакатния фонд и още 7 идентични изложби в	Проектът е претърпял развитие. Има много широк обхват и устойчивост – ще се реализира в 6 големи града на България и в него са участват 8 авторитетни културни и образователни институции: 4 национални художествени гимназии, 3 активни театъра и една галерия. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2V</b> 20 IND4105 <b>3</b>	Йоана Петрова Добрева	<b>Палитра от знания</b>	4 085,49 лв.	<b>4 085,00 лв.</b>	Палитра от знания- знанието, обогатяващо човешката същност и мислене! Проект, допринасящ за културното развитие на града чрез уличното изкуство. Идея, насочена към училищната среда, визуализирайки части от учебната програма, представена по атрактивен, монолитен начин, със стремеж да подсили интереса на учениците към знанието.	Добре аргументирана проектна идея за облагородяване на визуалната градската среда. Проектът е претърпял развитие. Бюджетът е преработен в частта за хонорар на автора. Визуалният материал е обогатен. Спазени са препоръките от 1 кръг. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 <b>2V</b> 20 IND3315 <b>4</b>	Кристиан Крумов Кънчев	<b>Developing Dog Traits</b>	8 110,88 лв.	<b>8 110,00 лв.</b>	Проектът представя моменти от живота на кучетата и обстановката в приют Animal Rescue Sofia в продължение на две години. Кадрите от нестандартна гледна точка поставят зрителя на мястото на кучетата. Цел на изложбата и фотокнигата е популяризирането на доброволчески инициативи и запознаването на публиката с последствията от изоставянето на	Проектът представя различна гледна точка към приюта за животни. Той показва приюта като дом, а не като затвор или атракция. Проектът има устойчивост в дълъг период след приключването му. Проектът е одобрен за финансиране с условие да бъде представено писмо за потвърждение от Animal Rescue Sofia.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEV 138 <b>2V</b> 20 ORG3309 <b>5</b>	Графилин ЕООД ЕООД	<b>Дневник на начинаещия комикс художник</b>	14 462,75 лв.	<b>14 462,00 лв.</b>	Образователен сборник, който разказва чрез комикси, илюстрация и текст процеса на създаване на един комикс, трудностите, с които човек може да се сблъска и начини за преодоляването им. Албумът е насочен към начинаещи художници и комикс автори и има за цел да ги подкрепи в израстването им като такива.	Добре развит и обещаващ проект, предполагащ устойчивост. Идеята за образователен сборник е конструктивна, а приложените материали са убедителни. Спазени са препоръките от първи кръг. Предлага се за финансиране.
DEV 138 <b>2V</b> 20 IND4178 <b>6</b>	Волен Михайлов Пенев	<b>Пожарогасител? - Интерактивна Аудио Скулптура</b>	4 725,00 лв.	<b>4 725,00 лв.</b>	Пожарогасител? е интерактивна аудио скулптура, която изследва съвременно социално явление - самозапалванията на територията на България. От 2013 г. досега повече от 60 българи са се опитали да отнемат живота си самозапалвайки се. Факт, който е малко известен	Много ясно и силно оформена идея, както концептуално, така и в практичната си част. Авторският подход е изчистен и прецизен. Приложенияте материали са убедителни, а трактовката на темата е внимателна и предполага въздействащ резултат. Предлага се за финансиране с условието да се предстви бюджетна матрица според изискуемия формат.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2V</b> 20 ORG4224 <b>7</b>	КОМБИНО Фондация	<b>Дом</b>	14 903,79 лв.	<b>14 903,00 лв.</b>	Проектът "Дом" разработва интерактивна дигитална система, която обвързва танц, музика и образ в синкретично единство. Вълътена в пърформанс, тя изследва различни психологически и физически процеси у човека, настъпили в резултат на пандемията и тяхното влияние върху дома му. Чрез включени инсталация и уъркшоп, публиката може да изпробва системата и да създаде	Спазени са препоръките от първи кръг и проектът е претърпял развитие. Артистичната заявка и приложените материали са ясни и обещаващи. Мултидисциплинарният подход е добре обоснован и с подробно разработен план за работа. Предлага се за финансиране.
DEB 138 <b>2V</b> 20 IND1275 <b>8</b>	Георги Петров Арсов	<b>До края на света и обратно</b>	10 894,07 лв.	<b>10 894,00 лв.</b>	До края на света и обратно е проект за дебютен авторски албум на Георги Арсов, завършил с Авторски театър към Софийски университет. Албумът представлява своеобразен музикален пътепис, който включва 12 песни, създадени по време на пътешествието Камино де Сантяго. Чрез тях той разказва интригуващи реални случки. Основни теми са: самотата, любовта, усещането за	Детайлно разработен и подробно аргументиран проект с богат набор от допълнителни материали, защитаващи концепцията на проектното предложение. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Налични перспективи за по-нататъшно развитие и достигане до широка аудитория. Кандидатът има капацитета и необходимия професионален опит за успешно реализиране на проекта.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2V</b> 20 IND1659 <b>9</b>	Христо Стоянов Калоянов	<b>В процес</b>	2 351,49 лв.	<b>2 351,00 лв.</b>	Фотографската изложба има за цел да представи обекти от градската среда, които са изолирани и представени сами по себе си. Уловени в междинно състояние, върху тях са видими белезите на прекъснатата функционалност. Отделянето им поставя на преден план възможното преплитане на значения върху тяхната повърхност.	Много добре оформен проект, както в практичната, така и в концептуалната си заявка. Приложенияте материали предполагат обещаващ резултат. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 <b>2V</b> 20 ORG2183 <b>10</b>	Морион БМ ООД ООД	<b>"Азбуката за деца в занятия, наблюдения и игри" - илюстрирано помагало за деца от 3 до 6 години</b>	15 000,00 лв.	<b>0,00 лв.</b>	"Азбуката за деца в занятия, наблюдения и игри" има за цел да въведе децата във възрастта 3-6 години в света на българската азбука по интерактивен и занимателен начин, който предизвиква детето да учи чрез практика, наблюдение, експерименти. Проектът включва 30 илюстрирани плаката с букви, като всеки един предлага на детето 12 различни занятия, с които не само да	Недопустим проект. Всички документи към проекта са подписани от Гергана Христова Боева, която не представлява юридическото лице - кандидат. Не се предлага за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2V</b> 20 IND4140 <b>11</b>	Мария Пламенова Гатева	<b>Несигурна материя</b>	7 100,00 лв.	<b>7 100,00 лв.</b>	"НЕСИГУРНА МАТЕРИЯ" е интерактивна аудио-визуална инсталация, която изследва самокритиката. Тя е резултат от имейл кореспонденция с шестима артисти, които споделят своите възгледи. От тях се изисква да определят самокритиката. Холограмни изображения на шестте предмета са поставени в шест кутии с отвор. Във всяка кутия има	Темата на проекта е важна, а трактовката ѝ добре оформена. Инсталационният подход е провокиращ. Авторската визия и метод са добре оформени в приложените материали. Предлага се за финансиране.
DEB 138 <b>2V</b> 20 ORG2097 <b>12</b>	ПОДЛЕЗНО Фондация	<b>ПРОСТРАНСТВА МЕ</b>	19 994,07 лв.	<b>13 000,00 лв.</b>	.ПРОСТРАНСТВАМЕ е проект на 7 дебютиращи младежи, които ще се осъществи с помощта на фондация ПОДЛЕЗНО. Той е посветен на Живота в неговото многообразие, на тези, които знаят как да го живеят и на онези, които се грижат да го съхранят. Темата ще бъде интерпретирана в 3 различни локации и ще пътува в 3 града в страната.	Добре аргументирана проектна идея, съобразена с актуалната тема за COVID 19. Проектът има потенциал за развитие. Той е част от поредица проекти за облагородяване на подземните пространства като част от градската визуална среда. Проектът е одобрен за финансиране с редукция на бюджета – не се финансират включените разходи за нощувки.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2V</b> 20 ORG1755 <b>13</b>	Сдружение Реплика Сдружение	" Списък на всички страхотни неща"	4 600,00 лв.	<b>4 600,00 лв.</b>	Моноспектакъл, търсещ отговор на въпроса "Възможно ли е да превърнем страха от смъртта в двигател за живот? ". Епичната битка между Ерос и Танатос, оголена и пренесена тук и сега чрез изповедта на малкия човек . Един актьор, аскетично пространство и публика, която неусетно се превръща в в главно действащо лице.	Проектът е претърпял развитие между първи и втори кръг на сесията. Кандидатът е взел под внимание бележките, отправени му от експертната комисия. Проектът предвижда създаване на моноспектакъл, стъпващ върху фундаментални теми от живота. Екипът има опит в поелто на сценичните изкуства и има ресурсът да реализира успешно проекта. Необходимо е да се представят документи за юридическо лице при сключване на договор.
DEB 138 <b>2V</b> 20 IND4215 <b>14</b>	Антония Красимирова Димитрова	Роѳета - колектив за творчески обмен	15 000,00 лв.	<b>0,00 лв.</b>	Свързване на български и американски артисти от различни сфери на визуалните изкуства чрез обмен на онлайн платформи и основаване на художествена резиденция в град Брегово, където да могат съвместно да работят за определен период от време. Професионално развитие на участващите артисти и нови възможности за популяризиране на	Проектната идея е добра, но липсва списък на дебютантите. Посочен е списък на доброволци. Втората фаза на проекта е хипотетична. Липсват писма за потвърждение от галерии, които ще представят пътуващата изложба. Проектът не е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2V</b> 20 ORG1301 <b>15</b>	Фондация Трейман Фондация	<b>Разговорът</b>	13 430,00 лв.	<b>13 430,00 лв.</b>	"Разговорът" представя дебютните фотографски изложби на две млади авторки: Силвия Маринова и Ирина Гугова. Те говорят по две актуални теми - тази за хомосексуализма и тази за домашното насилие. Изложбите ще бъдат обединени в онлайн платформата "Разговорът", която ще показва социално ангажирано изкуство. Проектът е комбинация от реалното	Интересен и добре оформен проект. Разглежданите теми са важни, а приложените материали са много обещаващи от артистична гледна точка. Убедителна е заявката за реализация на високо професионално ниво и достигане до широка аудитория. Предлага се за финансиране.
<b>СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА</b>						
DEB 138 <b>2S</b> 20 ORG4149 <b>1</b>	Рио-Рай 13 ЕООД	<b>Илюзия</b>	3 000,00 лв.	<b>3 000,00 лв.</b>	Константин Константиновски желае да направи нов номер в сферата на цирковото изкуство, за който му е нужен реквизит, състоящ се от специален сандък, специални костюми и 2 броя паравани.	Проектът е ясно описан, с реалистични цели, изчистена артистична концепция. Спазени са препоръките от първи кръг и проектът е претърпял развитие. Проектът е одобрен за финансиране.



# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2S 20 ORG1083 2	КУКЛЕН ТЕАТЪР "ГЕОРГИ МИТЕВ-ЖОРО"-ЯМБОЛ Културен институт	ПИПИ ДЪЛГОТО ЧОРАПЧЕ	15 000,00 лв.	12 800,00 лв.	Дебют на професионална сцена, на млад режисьор, ученик на проф. Слави Маленов-клас 2020 г. Анна-Валерия Гостанян, ДКТ-Ямбол дава възможност за изява на един млад талант .Пипи идва при теб, за да ти разкаже за своите приключения. И въпреки, че не е ходила на училище ще те научи на нещо много по-важно-да не се страхуваш да бъдеш себе си, да бъдеш различен. Режисьорският дебют ще бъде предизвикателство към самата Анна-Валерия Гостанян.	Дебютантът, с когото кандидатът участва в програмата, има качествата и професионалната подготовка, за да реализира успешно проекта. Избран е интересен подход към постановъчното решение на една класическа творба, каквато е „Пипи дългото чорапче“. Между първи и втори кръг са изчистени бележките, които експертната комисия имаше към кандидата. Необходимо е да се коригира срокът за начало на проекта. 80% от посочената сума, не отговаря на иската от НФК, следствие на което бюджетът е редуциран съгласно условията на Фонда. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2S 20 ORG5421 3	ПЪПЕТ АРТ ЕООД	"Ученикът на Смъртта"	14 850,00 лв.	14 850,00 лв.	"Ученикът на Смъртта" е куклено-театрален спектакъл, проследяващ историята на Бартек, който решава да сключи договор със Смъртта, за да постигне своето желание за величие. Темата, която разглежда представлението, е за стремежа	„Ученикът на Смъртта“ е интересен спектакъл върху текст, към който е подходено с много внимание. Екипът включва значително количество дебютанти, което във висока степен изпълнява изискванията на НФК. Заедно с това, зад проекта застава институция с традиции и опит, което предполага професионалното му реализиране. Спектакълът предвижда обващането на една изначално трудна и рядко таргетирана публика – 12-18 г. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2S 20 ORG2529 4	СУМАТОХА 2021 Сдружение	Въпреки живота - всичко е любов	14 924,00 лв.	14 924,00 лв.	В драматизацията на българския роман "Германия - мръсна приказка" от Виктор Пасков ще се разгледа и изследва темата за търсенето и бягството чрез емиграция на един млад човек. Той емигрира от България, търсейки себе си, вярвайки, че там ще намери красотата, щастието и любовта, но действителността се оказва различна. Бъдещото представление ще провокира в публиката въпроса - зависи ли щастието от географското положение.	Проектът разглежда темата за емиграцията като начин и откриване на пътя. Екипът е изцяло от дебютанти, но залага на режисьор със сериозна практика, което е гарант за постигането на добър резултат. Виктор Пасков е слабо застъпен в българското сценично пространство и адаптацията на един от най-базисните му романи е важно за театралния живот у нас. Много добре подготвен проект, с изключително подробна документация както в художествен аспект с приложени скици и модели на сценографията и костюмите, така и по отношение на неговото разпространение из цяла България. Разумно изготвен бюджет. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2S 20 ORG2086 5	Театър Нокс Фондация	Стражата на Тадж Махал	14 902,45 лв.	14 902,00 лв.	Първа сценична реализация за България на пиесата "Стражата на Тадж Махал" от американския драматург Раджив Джоузеф, която ще изследва темите за потиснатата свобода и ограничаването на личния избор през търсенето на красотата като път към щастието.	Проектът въвежда нов автор и превод с интересна и значима тема. Кандидатът има опит в полето на сценичните изкуства, като балансът между дебютанти и утвърдени имена в музиката и режисурата създава предпоставки за успешно реализиране на проекта. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2S 20 ORG5928 6	Индирект Продакшън ООД	"Чехова любов" по "Вуйчо Ваньо" от А. П. Чехов	14 929,20 лв.	14 929,00 лв.	"Чехова любов" по "Вуйчо Ваньо" е спектакъл, чиято цел е търсенето и случването на любовта като средство за осмисляне на живота. В контекста на отчужденото общуване в социума, проектът обръща поглед към истинското чувстване и комуникация между хората. Спектакълът обединява в себе си руски класически драматургичен текст, с различна интерпретация и иновативно пространство за представянето му.	Проектът предвижда реализиране на познат текст, но в нетипично сценично пространство, което предупрежда и неговата различна рецепция. Екипът е съставен водещо от дебютанти, като присъстват и по-опитни лица в постановъчния екип. Бюджетът е разумно разписан. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2S 20 ORG4390 7	Сдружение Даймон Театър Сдружение	Inside	14 932,00 лв.	14 932,00 лв.	Inside е танцов спектакъл представящ словесните интервенции в обществени групи чрез езика на тялото. В него ще се структурират съществуващи прототипи на поведение в групи. Всичко това ще бъде направено от седем танцьора. Те ще преминат през три основни фази на развитие и ще достигнат до самосъзнание и способност да погледнат отвъд себе. Inside ще провокира зрителя да се припознае и обърне към вътрешния си свят.	Проектът е претърпял значително развитие съобразно всички забележки на експертната комисия. Артистичната идея е защитена с ясна аргументация и конкретно описана методология на работа. Описанието е изчистено от излишна и неясна информация. Бюджетът е преработен и структуриран добре. Постановените цели и очакваните резултати са реалистични и конкретно описани. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2S 20 ORG1876 8	Фондация "Човек с шапка" Фондация	Common People	14 426,00 лв.	14 426,00 лв.	Common People е проект за движенчески документален спектакъл, който цели да преосмисли клишетото за успеха през историите на т.нар. неуспели артисти и да потърси нова изразност в пресечните точки на живата реч и телесния импулс, да експериментира с взаимното им задвижване, трансформации и разпадане.	Темата на проекта е актуална, а избрания дискурс да се разкажат историите на отказали се от творческа реализация, дава заявка за интересен краен резултат. Проектът е претърпял развитие между двата кръга съобразно изискванията на експертната комисия. Екипът е предоставил анкети, резултат от задълбочена изследователска работа, която е проведена. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2S 20 ORG1928 9	Сдружение "Радар София" Сдружение	Драма Пакт Дебюти	15 000,00 лв.	15 000,00 лв.	Изграждане на два интерактивни инсталативни пърформънса по текстове на дебютиращи български и румънски драматург. Текстове са поръчани и разработени по програма за обмен между София и Букурещ. Бъдещите инсталации вече са селектирани за Първия фестивал на балканската драматургия в Гьоте институт през есента на 2021 г. Текстове ще бъдат изградени и във вариант на радиопиеси, за да могат да имат свой самостоятелен живот и извън фестивала.	Проектът е интересен и многокомпонентов като има пряка добавена стойност както за самите дебютанти, така и за потребителите на художествения продукт, който Сдружението ще реализира. Създаването на радиопиеси ще даде възможност за устойчиво присъствие на жанра в контекста на останалите театрални изкуства. Темите, които засягат драматургичните материали са важни и значими за българския социален контекст. Необходимо е използването на матрицата за бюджет, подадена от НФК. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2S 20 ORG2332 10	Фондация "Арт Бюро" Фондация	"Звездното дете" танцово-театрален спектакъл. Хореографски дебют на Елена Ангелова	19 770,00 лв.	19 770,00 лв.	Звездното дете танцово-театрален спектакъл по едноименния разказ на Оскар Уайлд, е дебютна постановка на голяма сцена за младия хореограф Елена Ангелова и съвместна продукция на Фондация Арт Бюро и ДТ Ловеч. Постановката разглежда темата за автентичността и красотата и стъпва върху древногръцкия мит за Нарцис и Ехо. Спектакълът е насочен към младежка аудитория.	Добре развит и обоснован проект, подготвен със старание и професионализъм. Спазени са препоръките от първи кръг и проектът е претърпял развитие. Артистичната заявка и приложените материали са ясни и обещаващи. Добавена стойност на проекта се открива и в създаването и разпространението съвременен танц извън столицата. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2S 20 ORG0923 11	Гараж - колективна платформа за независими артисти Сдружение	Горещи Тела	20 000,00 лв.	16 500,00 лв.	Горещи Тела е проект, замислен да предложи достъп до творчески практики на нови и не утвърдени изпълнители и хореографи, чрез една атрактивна среда за обмен, изследване и развитие, правейки разнообразен и приобщаващ танцовия сектор.	Проектът е професионално подготвен, ясно са очертани мотивацията и контекстът за нуждата от подобен проект в сектора на съвременното танцово изкуство в България. Добавената стойност на проекта е свързан със създаването на „защитено“ пространство за танцови артисти и хореографи, където могат да създават своите първи опити, да тестват и споделят идеите си с други дебютанти, ментори и с публика. Препоръката е средствата за административен екип и други производствени разходи се редуцират значително. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2S 20 IND4083 12	Добромила Димчова Димитрова	"Льо Принц"	8 350,00 лв.	8 350,00 лв.	Льо Принц е проект за куклен спектакъл на основа на свободна авторска адаптация по мотиви от философско-поетичния разказ на Антоан дьо Сент-Екзюпери Малкият Принц. Принцът е символ на чистота и невинност и в пиесата се превръща в последния бастион в битката с медийната индустрия.	Проектът включва създаване на нов драматургичен текст, вдъхновен от емблематичния текст на Антоан дьо Сент-Екзюпери „Малкият принц“. През класическото произведение се засягат съвременни теми, които възбудват „порасналите деца“ между 7-15 г. възраст. Екипът включва дебютанти артисти, режисьор и композитор, както и сценограф със солиден опит в кукления театър. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2S 20 ORG5927 13	Вирул Фондация	Три - мултидисциплинарен театрален спектакъл	14 997,00 лв.	14 997,00 лв.	Гласовете в хорските глави имат ли образ? Той смее ли се, дава ли съвети? "Три" е пиеса за вътрешното дете, което винаги ще шепне в ухото на слушащия. Отрязъци от време се преплитат, за да сглобят пъзела на няколко живота. Представление, което разказва историята на Йожи, говори за скритите в чекмеджета гледни точки и за едно шесткрако Съществуване.  човек-дете: Вие едно ли сте? Или сте две?	Проектът представлява интердисциплинарен спектакъл, залагащ на темата за общият спомен и различният им прочит, включващ елементи от дивайзинг театъра, с авторски текст и ясна концепция за звуковата и визуалната среда на представлението. Разумно разписан график на дейностите и бюджета. Дебют за драматург, режисьор и сценограф. Проектът е одобрен за финансиране.

## ЕКРАННИ ИЗКУСТВА

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2E</b> 20 ORG0909 <b>1</b>	Фондация "не мигайте пред българското кино" Фондация	13.авг	20 000,00 лв.	19 000,00 лв.	13 АВГУСТ е филм, вдъхновен от действителни събития от близкото минало. Историята проследява срещите на Виктор и Таня в края на учебната година на 11-и клас. Двамата стават все по-близки в разгара на лятната ваканция, въпреки опасността, надвиснала навсякъде около тях. Вечерта на 13-и август пътищата им се пресичат с бандата квартални гамени и техния главатар Галин, които са замислили много жестока игра.	Силен и вълнуващ разказ, в центъра на който е значимата тема за насилието. Предварително заснетият тийзър показва естетическите намерения на автора и съответства на заявките в описанието на проекта и режисьорската експликация. Проектът е добре развит като цяло с подробна стратегия за разпространение. Предлага се за финансиране с редуциран бюджет.
DEB 138 <b>2E</b> 20 ORG5554 <b>2</b>	Кино Филм Къмпани ЕООД	Един нежен рицар в Бруталия	20 000,00 лв.	0,00 лв.	Апостол е неприспособим поет, останал без работа и с хронично главоболие. Неочаквани проблеми обтягат отношенията с майка му, сестра му и дивото ѝ хлапе. Благородството му го заставя да помогне на всички, но го изправя пред абсурдни битки с безразличието и жестокостта на оскотели типове. Може ли един рицар да оцелее в нашата вулгарна действителност, ако е подложен на безкрайни унижения и престъпно отношение, дори от страна на най-близките си?	Не е представен сценарий, а именно към сценария имаше конкретни препоръки и очаквания за подобрения. Останалите материали не дават сериозна индикация, че проектът е съществено развит между първи и втори кръг. Не се предлага за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2E</b> 20 IND2955 <b>3</b>	Никола Пламенов Първанов	"Разделени заедно"	14 000,00 лв.	0,00 лв.	<p>Един лък, счупена саксия с домати, обир и танц под дъжда са ключовите думи, които най-точно описват приключението, в което тази комедийно-драматична история ни впуска.</p> <p>Разделени заедно е поредното доказателство, че дори по време на пандемия, когато е писано двама човека да се влюбят, то тогава нищо не може да попречи на това да се случи.</p>	Съществува твърде сериозен разнотон между заявените още на първи кръг намерения за проекта и новата режисьорска експликация. Режисьорът е привлечен към проекта след първи кръг и от представената експликация се създава впечатление, че проектът поема в съвсем нова посока, докато основната заявка в цялостната презентация на проекта, не се променя. Представените визуални материали са неубедителни, не създават впечатление за осмислен авторски подход към историята. Не се предлага за финансиране.
DEB 138 <b>2E</b> 20 ORG1387 <b>4</b>	иФилм ЕООД	Огледално докосване	20 000,00 лв.	18 500,00 лв.	<p>Виктор страда от рядко неврологично заболяване, което не му позволява да изпитва чувство за допир. Животът му се преобръща, когато среща Диа и установява, че двамата са свързани по фантастичен начин и той усеща, каквото тя чувства. Виктор обаче копнее да изпита всички усещания, които не познава, и е готов да стигне до крайности.</p>	Добре развит и обоснован проект, подготвен със старание и професионализъм. Визуалната презентация е убедителна. Сюжетът по оригинален начин третира темата за емпатията, драматургията е последователна, с интересен обрат. Предлага се за финансиране с редуциран бюджет – не се подкрепят разходите за кетъринг и непредвидени разходи.



# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2E</b> 20 ORG4160 <b>5</b>	Солент Филм ООД ООД	"Отвъд рамката"	19 990,00 лв.	13 000,00 лв.	Късометражна видео поредица, която интерпретира творчеството на Ненко Благански и цели да превърне статичните образи в динамични, чрез интердисциплинарен подход между киното и живописа. Идеята на проекта е да пресъздаде картини на художника и да засили интересена на по-широка аудитория към българската живопис.	Взаимовръзката между изобразително и филмово изкуство предполага многопластово развитие на проекта. Обещаваща перспектива за дълъг галериен живот на финалния продукт. Спазени са препоръките на комисията след първи кръг. Проектът има развитие и надграждане. Творческата идея е ясно формулирана – да популяризира български художник. Идеино обоснован, практически и финансово обмислен и структуриран. Проектът е преработен според препоръките. Има писмо за подкрепа от Националната галерия. Проектът е одобрен за финансиране. Добре обоснована и интересна тема.
DEB 138 <b>2E</b> 20 ORG1948 <b>6</b>	БАЛКАНСКИ МЕЧ ЕООД	Брадата синя	10 080,00 лв.	8 500,00 лв.	Сам има голяма любов към мореплаването, но мечтата на всяко дете е по-голяма от него самия.  Срещата му с магическата синя скарида води до изпълнение на две негови желания, но с неочакван обрат. В опита си да порасне той се сдобива с вълшебна брада.	Убедителен проект в напреднала фаза. Има подкрепа за дебют и от Националния филмов център. Въпреки че проектът беше доста добре развит още на първи кръг, са представени допълнителни визуални материали, които заедно със сценария и аниматика дават основание да се вярва, че ще бъде създаден качествен филм, който ще ангажира детската аудитория. Проектът се предлага за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2E</b> 20 IND2486 <b>7</b>	Надежда Маринова Христова	Поляната /работно заглавие/	20 000,00 лв.	11 000,00 лв.	<p>Анна не отива на погребението на дядо си Христо, с когото отдавна не е близка. В последствие, вътрешният ѝ глас я подтиква да се впусне в търсене, което довежда до разбулването на отдавна потисната истина.</p>	<p>Последователен и нюансиран сценарий, който следи героинята в процеса на преосмисляне на семейните ценности. Предишен филм на авторката „Иван“, дава основание да се смята, че тя може да се справи добре с новата задача. Проектът е подробно развит, представени са препоръки от преподаватели. Проектът не се финансира с пълната сума, поради непропорционално разпределение бюджет и липсата на обосновка за подхода към структурирането му.</p>
DEB 138 <b>2E</b> 20 ORG0457 <b>8</b>	Хенд Плейд ООД ООД	Продавачът на калейдоскопи	19 970,00 лв.	15 000,00 лв.	<p>В първата вечер в новозакупената им къща, празненството на едно младо семейство бива прекъснато от бездомник, търсец подслон. Заинтригувани от мита, в който Бог се явява като такъв, те го приютяват. Бездомникът им представя старинен калейдоскоп, който разкрива "Мъглата на Творението". Семейството и гостите им поглеждат през него, но си плащат скъпо за стореното.</p>	<p>Проектът е претърпял положително развитие между първи и втори кръг. Усеща се енергията на екипа и солидната им мотивация да направят този филм. Визуалните референции са интелигентно подбрани. Има всички основания да се вярва, че филмът ще ангажира вниманието на потенциалната си младежка аудитория.</p>

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEV 138 <b>2E</b> 20 ORG2560 <b>9</b>	"БЕЛ ВЮ КИНО" ЕООД	<b>ДНЕС ВСИЧКО ИМА СТРАНЕН ВКУС</b>	20 000,00 лв.	20 000,00 лв.	<p>Миа, момиче на десет години и по-големия ѝ брат Ики прекарват поредния безкраен ден от пролетната ваканция сами в къщата, в покрайнините на София. Докато играят на криеница обаче, Ики сякаш наистина изчезва... Търсейки брат си, страховете на малкото момиче започват да изпълзват.</p> <p>ДНЕС ВСИЧКО ИМА СТРАНЕН ВКУС е късометражен игрален филм, копродукция България-Румъния-Франция.</p>	<p>Проектът се отличава с качествата си още на първи кръг. Представените допълнителни материали за втори кръг също са на високо ниво, визуалните референции имат характер и дават ясна представа за творческите намерения на авторката. Стилистичните референции (Аличе Рорвахер, Андреа Арнолд) са адекватни на цялостното изложение. Проектът е селектиран за програмата Film+, което е допълнително доказателство за качествата му и активността на продуцента. Предлага се за финансиране.</p>
DEV 138 <b>2E</b> 20 ORG4060 <b>10</b>	Хоумрън ЕООД ООД	<b>Книга за Хората</b>	20 000,00 лв.	19 940,00 лв.	<p>Проект за късометражна филмова продукция, разказваща история за герои на типичното българското село, формирани от детските спомени на режисьора. Творческата идея изповядва виждането на екипа за справедливостта и нормите през нетипичен за родното кино ъгъл и цели да разкрие облика на селото такъв, какъвто го виждат поколенията Y на нашето общество.</p>	<p>Много добре развит и обоснован проект, който в комедиен ключ показва съвременното българско село. Препоръките, отправени след първи кръг, са директно адресирани и последвани. Към проекта е подхотено с енергия и амбиция, които, по всичко личи, ще бъдат вложени и в реализацията. Проектът се предлага за финансиране.</p>

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEV 138 <b>2E</b> 20 ORG0472 <b>11</b>	РУБЕКУЛА ООД	<b>Изживей Антарктида</b>	19 960,86 лв.	19 960,00 лв.	Интерактивен документален VR филм, който пренася зрителя в българската база на Антарктида. Остров Ливингстън е мястото където обградени от ледове и пингвини българските учени провеждат различни изследвания. Едно документално преживяване за всеки, който мечтае да се докосне до ледения континент.	Много добре развит и перспективен проект. Иновативният подход базиращ се на виртуална реалност е аргументиран. Използването на интерактивност е обосновано драматургично и предполага вълнуващ резултат на интересна тема. Следвани са препоръките от първи кръг.
DEV 138 <b>2E</b> 20 ORG4221 <b>12</b>	Р'АРТ Фондация	<b>Посока Север</b>	12 700,00 лв.	0,00 лв.	Посока Север е приключенски документален филм за едно преоткриващо пътешествие на колело из Северна България. 1000 км из автентични български местности, пленителна природа и проникновени човешки разкази за живота. Пътят е наш учител, който ще ни води към тази многолика картина на едно свободно и непредвидимо приключение.	Проектът не е претърпял достатъчно развитие между първи и втори кръг. Представените визуални материали са оскъдни и неубедителни. Цялото изложение продължава да звучи като пожелателно намерение за един бъдещ филм и липсва индикация за ясен авторски и стилистичен подход. Не се предлага за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2E</b> 20 ORG5181 <b>13</b>	МВК ПРОДАКШЪН ЕООД	И накрая завая	15 000,00 лв.	13 520,00 лв.	В разгара на лятото настъпва суша. Матей и Ина се срещат в междуградски автобус, който се разваля по пътя. Двамата решават да потърсят помощ в близкото село. Там са посрещнати от неговите обитатели - няколко възрастни жени. Те подготвят ритуал - молебен за дъжд, който трябва да ги избави от сушата и няма как да се случи без участието на момиче-вайдудула и понеже в селото няма друго младо момиче, убеждават Ина да се включи.	Проектът е много добре развит между първи и втори кръг. Сценарият е минималистичен, но са добавени ключови и работещи детайли. Извършена е сериозна работа в посока проучване на ритуала. Представени са подробни визуални материали. Предлага се за финансиране.
DEB 138 <b>2E</b> 20 ORG4182 <b>14</b>	Декидис Филмс ЕООД	Циганска сватба	19 850,00 лв.	0,00 лв.	Алисия, 14 е продадена за булка от баща си на Кънчо, 50, но тя е тайно влюбена в Джанго, 15, бедно съседско момче. Джанго е готов на всичко за да спаси любимата си от тежката ѝ съдба. В това начинание му помага Илиичо, 15, синът на Кънчо, който се оказва неочакван съмишленик.	Проектът не е претърпял достатъчно развитие между първи и втори кръг. Представените визуални материали не дават добра идея за подхода и авторския поглед. Не е задоволително развита трактовката на основната тема. Не се предлага за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2E 20 ORG5754 15	АРТ ДЖЕНЕРЕЙШЪН ПРОДЪКШЪНС ООД	Автопортрет	19 973,00 лв.	19 973,00 лв.	Във въображението си, млад мъж вижда всички като себе си и себе си като всички. Следвайки мечтата си да стане художник, той намира истинската си същност, а представите му за света се оказват фалшиви.	Проектът е добре развит и предполага качествен краен резултат. Представените материали са убедителни. Става ясен авторският подход. Внимателно е подходено към темата за идентичността и себеоткриването. Предлага се за финансиране.
<b>ЛИТЕРАТУРА</b>						
DEB 138 2L 20 IND2460 1	Бистра Инджома - нямам Окереке	"Аз зад черното и бялото"	2 800,00 лв.	2 800,00 лв.	"Аз зад черното и бялото" е проект за дебютна поетична книга, съчетаваща в себе си съвременна поезия и особен драматургичен подход при поставянето на лирическия "аз" не "между", а "зад" двете противоположности - светлина и мрак, бяло и черно, добро и зло, живот и смърт. Основна тема на текстовете е идеята за индивидуалното търсене на личността, повлияна и произхождаща от две коренно различни култури - българската и нигерийската.	Проект за издаване на дебютна стихосбирка, в който личи развитие спрямо първия кръг на програмата. Младата авторка произхожда от две култури – българската и нигерийската, което кореспондира със заглавието на книгата. Стиховете ѝ са с добри художествени качества. Направена е по-прецизна селекция на творбите и има потенциал да се превърне в качествен културен продукт. Препоръчва се да се прецизира графикът на дейностите. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2L 20 IND2514 2	Василена Спасова Спасова	"Писма до теб, до нея и до никого"	6 000,00 лв.	6 000,00 лв.	"Писма до теб, до нея, и до никого" е една искрена история за момиче, което е прекарало детството си в дом за деца лишени от родителска грижа. Със своите писма до майката, която никога не е имала, тя споделя спомените си от дома и трудностите пред, които животът я изправя днес.	Едновременно художествен и социално ангажиран проект, който поставя темата за израстването и реализацията на децата, лишени от родителска грижа. Гледната точка тъкмо на едно такова момиче показва дебютантката в този епистоларен роман. Необходимо е да се избистри графикът на дейностите, а сумата в бюджета за разпространение да се пренасочи за реклама. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2L 20 IND2551 3	Георги Петров Генчев	Модерни български приказки	9 625,00 лв.	9 625,00 лв.	Сборник с илюстрирани разкази, които се развиват в съвременна България.	Интересен проект за издаване на сборник със съвременни разкази, примесени с приказно-митологични елементи и с привкус на фентъзи и магически реализъм. Личи старанието на кандидата да подобри текстовете в сравнение с представените в първия кръг на програмата, а умението му да разказва четивно и интригуващо е безспорно. Препоръчва се избистряне на визията за разпространението на книгата и целевите ѝ групи с цел достигане до по-широка аудитория. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2L 20 ORG4731 4	Сдружение За Теб Сдружение	СЛЪНЦЕСТОЕНЕ-книга първа от поредицата ЗАЩИТНИЦИ	8 908,00 лв.	0,00 лв.	Творческа работа, редакция, издаване и разпространение на съвременен фентъзи роман, част от тетралогия от дебютиращ писател- Магдалена Резнякова. Действието се развива в България. В първа книга-Слънцестоене, обект на настоящия проект, се запознаваме с главните персонажи. Следим развитието им на фона на мистична обстановка, в която неочаквано попадат. Те са пряко свързани със Спасението на света, а ситуацията е по-заплетена, отколкото очакват.	Недопустим проект. Сдружението не представлява културна организация съгласно определението на Закона за закрила и развитие на културата и вписаните обстоятелства в регистъра на юридическите лица с нестопанска цел. Всички документи са подписани от Антонина Атанасова, която не представлява сдружението, следва да са подписани от Елина Славова Райнова. Проектът не е одобрен за финансиране.
DEB 138 2L 20 IND2889 5	Мая Емилова Стайкова-Митова	Нетипичният принц Вичо Нетипичо и обърканите магии	7 221,00 лв.	7 221,00 лв.	Детска книга, показваща в няколко богато илюстрирани истории как едно дете принц се справя с предизвикателствата на живота като отчуждение, заблуда и изолация. То спасява хората, правейки го от добро сърце, с детска наивност и подръчни средства, нетипични за принцовете, но типични за всеки добър човек.	Проект за детска книга, разказваща смислена и стимулираща добротворчеството история за дете принц, което връща реда в царства, преобразени от объркани магии. Кандидатът има потенциал да реализира успешно предвидените дейности в проекта. Визуалният материал, който е представен, показва, че може да бъде създадена качествена детска книга. Прецизен график на дейностите. Проектът е одобрен за финансиране.



# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2L 20 IND2546 6	Георги Атанасов Иванов	Сълзите ми по ранните треви	8 880,00 лв.	8 880,00 лв.	Проект за поетична книга, фокусирана върху съзряването на младия човек, загубата на илюзиите и израстването чрез любовта. Залага на интердисциплинарни похвати и използва изразните средства на лириката, музиката и визуалните изкуства. Към книгата ще бъдат създадени песен и видео, за да достигне културният продукт до по-широка публика. Проектът включва изяви в страната и разпространение на платформи като печатно и електронно издание, песен и видео.	Концептуален, добре мотивиран и изцяло вписващ се в приоритетите на програмата проект за книга, песен по стихове от нея и видеоклип. Стиховете са с много добри художествени качества, а образованието и подготовката на дебютанта показват потенциал за качествен музикален продукт. Има ясна визия за дистрибуция и реклама. Залага се на използването на различни платформи за разпространение на печатното и електронното издание, както и на песента и видеото. Предвидени са изяви в няколко населени места. Проектът е одобрен за финансиране.
<b>МУЗИКА</b>						

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2M 20 ORG1771 1	Фондация СИЙД Фондация	Сбъднати Луни	7 606,38 лв.	7 400,00 лв.	"Сбъднати Луни" е дебютен EP албум с авторска музика на Гергана Костадинова. Съчетава различни жанрове - джаз, поп, класика, фолклор. Албумът ще бъде заснет като музикална сесия на живо. Включва 2 инструментални пиеси и 4 песни, изпълнени от пиано, тромпет, бас, барабани, вокал и тамбура.	Ясно дефиниран и стилово издържан проект с категорични гаранции за качествен краен резултат. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Предложените още на първи кръг убедителна аргументация и обосновка са максимално разгърнати и подкрепени с богат допълнителен материал – демо записи, подробна информация за участниците в проекта, справки и др. Наличен е потенциал за по-нататъшно развитие и увеличаване на аудиторията. Художественото съдържание е стилово издържано и носи ярки индивидуални характеристики. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2M 20 ORG5594 2	Трики Ивентс ЕООД	Siren	10 000,00 лв.	9 800,00 лв.	Siren, е един вълнуващ концептуален албум, провокиращ пробуждането на духа, и комплиментиращ мистиката на българските земи. В него има песни както на български, така и на английски език. Един по нищо неотстъпващ на световния пазар албум, с уникално звучене, и с потенциал да запознае на дълбоко света, с България.	Концептуално идеен и перспективен проект, изведен в цялост по отношение на всички многоаспектни творчески дейности. Кандидатът категорично има потенциала и необходимия опит, за да се справи успешно с реализирането на дейностите по проекта. Приложените към проектното предложение налични художествени резултати отговарят на предварителния план и заявените цели. Проектът е значително подобрен съобразно препоръките след първия кръг на програмата. Бюджетът е добре обоснован и целесъобразен. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2M 20 ORG4588 3	Ню Концертс ЕООД	Реализация на дебютен албум на Проект "Кънекшънс" - "От упор"	15 000,00 лв.	15 000,00 лв.	Реализация на дебютния албум на Проект "Кънекшънс" с изцяло авторска музика на ръководителя на състава и настоящия проект Владислав Шопов. Музикантите са мотивирани да създадат висококачествен продукт, насочен към местна и международна аудитория, чрез добри практики за реализация, маркетинг и дистрибуция, в това число дигитално разпространение и присъствие на международни форуми за максимално достигане на целевите групи.	Отлично разработен проект във всяко отношение – от художествена концепция до стратегия за популяризация и разпространение. Предоставените демо материали демонстрират високо художествено ниво и извънреден потенциал за бъдещо развитие. Документацията по проекта и всички допълнителни материали са изрядни. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Финансовата рамка е балансирана и добре аргументирана. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 <b>2M</b> 20 ORG5316 <b>4</b>	МАЙ САУНД ЕООД	Виа Мавис - дебютен албум	10 595,00 лв.	10 595,00 лв.	Музиката на трио Виа Мавис е комбинация от джаз, електроника, фолклор.. След редица успешни концерти, следваща стъпка за триото е записването на албум с авторски композиции, с който да заявят присъствието си на българската и международна сцена.	Отлично обоснован съвместен дебютен проект на изявени млади професионалисти с международно доказан талант. Налична е категорична заявка за краен резултат на високо професионално ниво. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Предоставените материали безспорно доказват наличието на интригуващ самобитен стил, завладяващи художествени идеи и ярка цялостна визия. Несъмнен потенциал за мащабно развитие в бъдеще. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 <b>2M</b> 20 IND3919 <b>5</b>	Павел Валентинов Маджаров	Моят план - дебютен изпълнителски дигитален албум с видеоклипове по авторски текст, музика и аранжимент	12 023,00 лв.	0,00 лв.	"Моят план" представлява дебютен изпълнителски дигитален албум с видео клипове. В песните се съчетават поп, регетон, денс, фънк, блуграс, хип-хоп, ритъм енд блус. Централно място в проекта заема човекът, който продължава да действа, въпреки внезапните промени на обстоятелствата независещи от него.	Приложените допълнителни материали (демо записи) не отговарят като резултат на заявените претенции за стилистично издържан резултат на необходимото професионално ниво. В т.1.1.1 е написано името на кандидата, но липсва неговата роля /композитор или ръководител проект/. Грешка в т.2.1.1.В колона 2 /вид на разхода/ не е описан какъв е разхода /фактура, хонорар или др./, а наименование на разхода. Проектът не е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2M 20 IND2509 6	Зорница Иванова Славова	Colourful	14 120,00 лв.	14 120,00 лв.	"Colourful" е първи дебютен албум на Зорница Славова. Албумът съдържа десет авторски произведения, стилово открояващи се, чрез своя индивидуален почерк. А именно, деликатно "соулфул" звучене, оцветено в български текстове, пресъздаващи творческото търсене, израстване и осъзнаване.	Проектът е с голям потенциал и дава категорична заявка за стилово и професионално издържан краен художествен резултат. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Предложена е стройна концепция с убедителна визия за провеждането на дейностите по проекта. Предоставените демо материали дават ясна представа за посоката и перспективното развитие на проекта. Налична е адекватна стратегия за популяризация и разпространение. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2M 20 ORG0560 7	РОБЕРТА КЛАСИК ЕООД	Ready to fly /Готови за полет/	14 150,00 лв.	14 150,00 лв.	Създаване на 3 дебютни сингла, клубни ремикси и акустични версии, 1 видео клип на младата певица НИКА, промоция чрез сценично изпълнение и/или онлайн, и разпространението им в интернет, ТВ, радио и др. платформи и мрежи.	Многообещаващ проект с нестандартна концепция и далновидна стратегия за осъществяване, идейно издържан в детайли по отношение на творческия процес и професионалната реализация. Представени са убедителни аргументи за качествено осъществяване на проекта. Наличен е потенциал за развитие. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Приложените допълнителни материали отговарят на изведените в проектното предложение заявки. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2M 20 ORG3884 8	Романтик ЕООД ЕООД	Класиката среща медитацията - CLASSIC MEETS MEDITATION	14 490,00 лв.	14 490,00 лв.	CLASSIC MEETS MEDITATION е колекция от 3 дебютни албума на трима млади инструменталисти на флейта, келтска арфа и китара. Общо композициите са 18 и включват мотиви от класическа музика в медитативни chillout, lounge и new age аранжimenti. Импресиите имат терапевтичен и образователен ефект и са достъпни за аудиторията през сайта на студиото, собствен стрийм, а чрез платформата Amuse се публикуват във всички актуални онлайн канали.	Идейно издържан, прецизно разписан и убедително аргументиран проект с ясни стратегия и план за реализация. Финансова рамка и балансирана. Налична е категорична заявка за професионално изпълнение на поставените творчески цели и дейности по проекта. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2M 20 IND1539 9	Константин Валентинов Кучев	Чудна музика	13 688,00 лв.	13 688,00 лв.	Проектът представя дебютния албум на Константин Кучев. В него той ни запознава с привлекателни и закачливи детски песни. Константин Кучев е композитор и автор на текстовете. Албумът ще бъде изпълнен и на живо в десет града в България пред публика от деца и родители.	Образователен проект със самобитен колорит, чиито художествени резултати са насочени към детската аудитория. Налична е подробно разработена стратегия за популяризация на проекта. Предложена е разумна и обоснована бюджетна рамка. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Богатият опит на кандидата в съответната област е категорична гаранция за качествена реализация на творческите дейности по проекта. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2M 20 IND4014 10	Христо Александров Михалков	Love is Enough	9 945,00 лв.	9 945,00 лв.	Дългосвирец Дебютен албум на Y so Cold, Христо Михалков, съдържащ 10 произведения.	Концептуално изведено проектно предложение с приложени убедителни завършени творчески резултати и обещаващи демо материали, даващи ясна представа за понататъшното развитие на проекта. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Кандидатът има необходимите професионален опит и капацитет, за да се справи успешно с реализирането на творческите дейности. Проектът е одобрен за финансиране.
DEB 138 2M 20 ORG5798 11	BOX студио ООД	Late on time - Дебютен албум на Ния Петрова	14 750,00 лв.	12 176,00 лв.	Проектът предвижда създаването на мултидисциплинарен дебютен музикален албум "Late on Time" на Ния Петрова. Концепцията е насочена към вътрешния свят на човека и възможността да обърне поглед към себе си и осъзнаване на собствените си емоции. Албумът е иновативен експеримент от различни стилове, инструменти и творци.	Убедително и детайлно разработен проект със заявка за качествени художествени резултати. Подробно разгърнатата стратегия за разпространение и популяризация на творческите резултати по проекта. Спазени са препоръките от първия кръг на програмата. Налични са гаранции за професионалното провеждане на дейностите по проекта и за качествения краен резултат. Проектът е одобрен за финансиране.

# ДЕБЮТИ

II КРЪГ / СЕСИЯ 2020

## СПИСЪК С КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението
61 кандидатури/сесия 2020			802 346,43 лв.	641 606,00 лв.		
DEB 138 2M 20 IND2821 12	Александър Терпис Лиалиос	Франц Шуберт - Клавирни сонати	5 376,00 лв.	5 376,00 лв.	Проектът предвижда издаването на моя първи самостоятелен изпълнителски CD-албум. Планираният репертоар - клавирни сонати от Франц Шуберт - е пряко отражение на темата на докторската ми дисертация, която защитих през м. декември 2015 г. Към диска ще бъде добавено книжно тяло с текстова част - извадка от дисертационния ми труд, която разглежда връзката между тиролския песенен фолклор и тематизма на Шубертовите сонатни цикли.	Проектът е значително и успешно преработен съгласно препоръките на експертната комисия от първия кръг на програмата. Прецизирани са концепцията, целите и стратегията за тяхното постигане. Бюджетната рамка е разумна и целесъобразна. Перспективен проект със заявка за високохудожествени резултати. Категоричен потенциал за бъдещо развитие. Проектът е одобрен за финансиране.